

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования Енисейского района»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Подтесовская средняя общеобразовательная школа № 46
имени В.П. Астафьева»

РАССМОТРЕНО
Методическим советом ПДО
МБОУ Подтесовской СОШ № 46
Протокол № 4 «6» мая 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Подтесовской СОШ № 46
Павина В.К.
«19» мая 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Педагогический класс»

Социально-гуманитарная направленность

Стартовый уровень

Возраст обучающихся: 13 - 18 лет

Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Солдатова Наталья Александровна,
Шокун Татьяна Викторовна

Подтесово
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- 1) Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- 2) Указом Президента РФ от 07.05.2012 года № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- 3) СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- 4) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 5) Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.;
- 6) Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.15 N 09-3564 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- 7) Закон Красноярского края «Об образовании в Красноярском крае» от 26.06.2014 г. № 6-2519;
- 8) Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.» утверждённая постановлением правительства Российской Федерации от 11 июля 2005 г. №422;
- 9) Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 N 53-ФЗ;
- 10) Федеральным законом «О Днях воинской славы (победных днях) России» от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ;
- 11) Указом Президента РФ от 10.11.2007 N 1495 (ред. от 21.02.2019) "Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации";
- 12) Положением о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ Подтесовской СОШ № 46;
- 13) Лицензия №7938-л от 03.04.2015 г.;
- 14) Положением о рабочей программе педагога дополнительного образования МБОУ Подтесовской СОШ № 46.

Содержание программы «Педкласс» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Новизна и актуальность программы

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» создание возможностей для самореализации и развития талантов граждан страны определено как одно из важнейших направлений развития России на ближайшие годы. Системе российского образования отведена основная роль в решении задач, поставленных перед государством и обществом. Раскрытие личностного потенциала детей и подростков, создание условий для осознания ими своих возможностей и формирования эффективной и позитивной жизненной стратегии должно стать ключевой задачей современной школы. В качестве приоритетной цели системы образования Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определяет воспитание и развитие высоконравственной личности, способной разделять духовные ценности своего народа, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой

потенциал в условиях современного общества. Для достижения данной цели необходимо осуществлять социальное партнерство образовательных организаций различных типов в рамках организации предпрофессиональной подготовки обучающихся. Социальный заказ общества сегодня акцентирует свое внимание на формировании творческой личности, не только обладающей глубокими познаниями, но и способной решать нестандартные задачи нового века. Достижению данной цели призвана помочь программа «Творческая личность в современном мире».

Отличительные особенности программы

Программа направлена на раскрытие внутреннего потенциала учащегося, его творческих способностей и профессиональных предпочтений. Современный выпускник должен ориентироваться на рынке труда, понимать, какими личностными качествами и компетенциями должен обладать человек, планирующий построить успешную профессиональную карьеру. Школьник должен уметь выявлять свои возможности, формировать у себя необходимые для решения личностно важных задач качества, развивать свои способности.

В программе делается акцент на знакомстве с педагогической профессией, позволяющей сформировать компетенции, востребованные в современном обществе. Такие педагоги и психологи, как А.С. Белкин, Р.М. Грановская, Э.Ф. Зеер, Ю.С. Крижанская, И.Я. Лернер, Т.Д. Марцинковская, А.М. Матюшкин, А.М. Новиков, Г.М. Романцев, Е.В. Ткаченко, неоднократно подчеркивали в своих научных трудах, что система образования испытывает дефицит человеческого опыта – опыта творческой деятельности. В содержании программы раскрывается сущность педагогической деятельности, занятия мотивируют учащихся на обдуманый и обоснованный профессиональный выбор.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Письмо Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- письмо Министерства просвещения РФ от 5 сентября 2018 г. № 03-ПГ-МП-42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности»;
- Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

Адресат программы: данная программа предназначена учащимся 8-11 классов, мотивированных на обдуманый и обоснованный профессиональный выбор.

Срок реализации программы и объем учебных часов:

1 год: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа;

2 год: 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

Всего: 288 часов.

Формы обучения: программа ориентирована на индивидуальную и групповую формы работы в очно-заочной форме.

Режим занятий: практика реализуется с сентября по май включительно два раза в неделю в формате двух 40-минутных занятий с перерывами по 10 минут.

Цель программы – раскрытие личностного потенциала учащихся в процессе творческой активности.

Задачи:

- развитие творческих способностей;
- формирование представлений обучающихся о потенциале личности;

- создание условий для активной творческой деятельности;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала;
- формирование умений использовать полученные знания для решения учебных задач разного уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 год
«Творческая личность в современном мире»

№ п\п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Входной мониторинг
2.	Потенциал и личностные ресурсы	16	6	10	Практикумы, участие в мероприятиях
3.	Творчество и творческие способности	16	6	10	
4.	Качества личности педагога	16	6	10	
5.	Коммуникативные умения	16	6	10	
6.	Пластичность и гибкость мышления	16	6	10	
7.	Критическое мышление	16	6	10	
8.	Адаптивность личности	16	6	10	
9.	Импровизация	16	6	10	
10.	Энергия речи	12	4	8	
11.	Итоговое занятие	2	1	1	
	Всего:	144	55	89	

2 год
«Профессия – учитель»

№ п\п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Входной мониторинг
2.	Основы педагогической профессии	18	14	4	Практикумы, участие в мероприятиях
3.	Основы возрастной и педагогической психологии	16	13	3	
4.	Педагогическое мастерство и его значение для совершенствования искусства обучения и воспитания	20	12	8	
5.	Организация проектной деятельности в школе	14	2	12	
6.	Основы педагогической информатики	18	9	9	
7.	Организация работы детского исследовательского коллектива	18	8	10	
8.	Технология и методика написания научной статьи по результатам проектной и исследовательской деятельности	22	11	11	
9.	Организация научно-практической	14	-	14	

	школьной конференции «Профессия – учитель»				
11.	Итоговое занятие	2	1	1	Промежуточная аттестация
	Всего:	144	72	72	

Содержание учебного плана программы

1 год

«Творческая личность в современном мире»

Вводное занятие (2 часа)

Тема 1. Потенциал и личностные ресурсы (16 часов)

Теория: Понятие потенциала. Аксиологический, творческий коммуникативный, гносеологический, художественный потенциал личности. Виды личностных ресурсов и методы их развития.

Практическое занятие: Составление автопортрета – тренинг «Я создаю человека». Коллаж «Мой герб». Упражнение «Личные стратегии успеха в трудной жизненной ситуации».

Тема 2. Творчество и творческие способности (16 часов)

Теория: Понятия «творчество», «творческие способности». Влияние развития творческих способностей на педагогическую деятельность. Методы развития творческих способностей, диагностические средства.

Практическое занятие: Кейс «Создание творческого продукта».

Тема 3. Качества личности педагога (16 часов)

Теория: Качества личности педагога для продуктивной работы в образовательных организациях.

Практическое занятие: Упражнение «Мой портрет в лучах солнца». Создание портрета учителя будущего, дискуссия.

Тема 4. Коммуникативные умения (16 часов)

Теория: Понятие коммуникации. Влияние коммуникативных навыков на работу педагога. Способы коммуникации, владение техникой общения.

Практическое занятие: Упражнение «Сказочная самопрезентация», создание видеоролика.

Тема 5. Пластичность и гибкость мышления (16 часов)

Теория: Понятия «пластичность мышления» и «гибкость мышления».

Применение данных видов мышления в педагогической деятельности. Методы развития пластичности и гибкости мышления, диагностические средства.

Практическое занятие: Написание сложной жизненной ситуации, которая происходит на другой планете, решение ситуаций.

Тема 6. Критическое мышление (16 часов)

Теория: Понятие «критическое мышление». Применение критического мышления в профессиональной деятельности. Методы развития критического мышления у обучающихся. Диагностические средства.

Практическое занятие: Упражнение: ответы на вопросы по любимому фильму, литературному произведению или музыкальной композиции, анализ персонажа, построение прогноза.

Тема 7. Адаптивность личности (16 часов)

Теория: Понятие адаптивности. Преимущество адаптивности в профессиональной деятельности. Методы развития адаптивных навыков.

Практическое занятие: Упражнения «Немой фильм», «Молния», «Смех, улыбка, юмор».

Тема 8. Импровизация (16 часов)

Теория: Импровизация как важнейший компонент деятельности современного педагога. Признаки импровизации. Критерии педагогической импровизации.

Практическое занятие: Упражнение «Я король». Написание рассказа по первым строкам.

Тема 9. Энергия речи (12 часов)

Теория: Культура речи педагога. Параметры, влияющие на энергетику речи. Энергия речи оратора.

Практическое занятие: Выступление со стихотворением в разной энергетической подаче, тренировка темпа, анализ ораторского искусства выступающих.

Итоговое занятие (2 часа)

2 год

«Профессия – учитель»

Вводное занятие (2 часа)

Тема 1. Основы педагогической профессии (18 часов)

Теория: Возникновение и развитие педагогической профессии. Ценностные ориентации учителя как компонент педагогической культуры. Требования к современному учителю. Педагог: учитель и воспитатель. Педагогическое творчество. Структура педагогической деятельности: конструктивный, коммуникативный, организационный, исследовательский компоненты. Структура педагогических способностей: конструктивный, коммуникативный, организационный, исследовательский компоненты. Стили педагогической деятельности по А.К. Марковой, А.Я. Никоновой: эмоционально-импровизационный, эмоционально-методичный, рассуждающе-импровизационный, рассуждающе-методичный. Комплекс необходимых для успешной профессиональной деятельности качеств личности: коммуникативность, расположенность к людям, доброжелательность, конгруэнтность (соответствие позиции воспитанников), искренность и оптимистическое прогнозирование; креативность, способность воздействовать на эмоциональную сферу воспитанников, создавать благоприятную атмосферу, эмоциональная устойчивость (способность владеть собой); терпимость, толерантность, способность к рефлексии и др. Мотивация самосовершенствования и саморазвития. Самообучение и самовоспитание в профессиональном становлении педагога.

Практика: работа с литературой, семинары-обсуждения, самостоятельная работа учебно-исследовательского характера с последующим обсуждением.

Тема 2. Основы возрастной и педагогической психологии (16 часов)

Теория: Основания для периодизации возрастного развития в зарубежной и отечественной психологии. Л.С. Выготский о периодизации психического развития ребенка. Зоны актуального и ближайшего развития. Социальная ситуация развития. Факторы, влияющие на психическое развитие. Биогенетический и социогенетический подходы к проблеме психического развития. Темп и динамика психического развития. Кризисы развития. Особенности личности младшего школьника: доверие к учителю, подражательность, повышенная реактивность. Развитие познавательных процессов в младшем школьном возрасте: теоретическое мышление, произвольность психических процессов, опосредованное запоминание. Социальная ситуация развития подростка и «стремление к взрослости». Особенности общения со взрослыми: подростковая эмансипация. Особенности общения со сверстниками: интимно-личностное общение, реакция группирования, подростковая субкультура. Структура учебной деятельности: учебные мотивы, самооценка и самоконтроль. Формирование познавательных интересов

учащихся. Виды педагогической оценки по Б.Г. Ананьеву. Организация конструктивного оценивания учащихся в учебной деятельности.

Практика: работа с литературой, семинары-обсуждения, самостоятельная работа учебно-исследовательского характера с последующим обсуждением.

Тема 3. Педагогическое мастерство и его значение для совершенствования искусства обучения и воспитания (20 часов)

Теория: Характеристика понятия «педагогическая техника». Типичные ошибки педагогической техники у молодых учителей. Специфические черты актерско-режиссерской и педагогической деятельности. Точки соприкосновения педагогической техники с техникой актерского искусства. Различие профессиональных навыков педагога и актера. Структура и цель педагогического общения. Этические нормы педагогического общения. Стили педагогического общения: авторитарный, демократический, либерально-попустительский. Роль невербальных средств в педагогическом общении. Требования к мимике, пантомимике педагога. Недостатки начинающих учителей и пути их устранения. Мимические «коды» эмоциональных состояний. «Язык жестов» в педагогической коммуникации. Классификация жестов учителя в ходе педагогического взаимодействия. Методы «прочтения» экспрессивного поведения педагога, воспитанника, родителя, коллеги. Особенности восприятия личности учителя учениками. Понятие «культура внешнего вида». Характеристика компонентов внешнего облика учителя, влияющих на восприятие его личности ученика (осанка, походка, позы, одежда, прическа). Понятие аттракции. Приемы формирования аттракции педагога.

Практика: работа с литературой, семинары-обсуждения, самостоятельная работа учебно-исследовательского характера с последующим обсуждением.

Тема 4. Организация проектной деятельности в школе (14 часов)

Практика: Социальный проект, самостоятельная работа учебно-исследовательского характера с последующим представлением проекта.

Тема 5. Основы педагогической информатики (18 часов)

Теория: Особенности совместно-распределенных проектов в открытом информационном пространстве. Интернет как среда взаимодействия субъектов коммуникации. Условия для успешного участия в совместно-распределенном проекте. Сетевые сообщества. Образовательный потенциал социальных сетей. Значение одновременной разработки материалов и синхронизации их версий для осуществления проектов научно-исследовательской, образовательной и просветительской направленности. Связанные с этим технические и организационные проблемы. Дистанционные сервисы (облачные технологии) как средство решения данных проблем. Обзор возможностей дистанционных сервисов (на примере Google): почта, контакты, текстовый редактор, презентации, электронные таблицы, рисунки, видеохостинг YouTube, календарь, синхронизация с устройствами и т.д. Определение понятий «права доступа», «учетная запись», «регистрация», «авторизация», «аккаунт», «логин», «пароль». Процесс регистрации пользователя на сетевом ресурсе. Проблемы, которые могут возникнуть на данном этапе, и способы их преодоления. Типичные ошибки пользователей сетевых ресурсов. Безопасность на этапах регистрации и авторизации. Защита от мошенников. Программы для генерирования и хранения паролей. Многоуровневые системы регистрации и авторизации для доступа к конфиденциальным документам, имеющим критическую значимость для пользователя (персональные данные, финансы, госуслуги).

Практика: работа с облачными сервисами Google в режиме авторизованного пользователя.

Тема 6. Организация работы детского исследовательского коллектива (18 часов)

Теория: Формирование авторского коллектива. Сетевые коммуникационные сервисы как инструмент организации исследования и презентации его результатов. Подготовка к планированию и документированию дальнейшей работы с использованием изученных инструментов. Особенности школьного учебного исследования и презентация его результатов. Постановка цели и формулирование проблемы исследования. Формулировка темы исследования. Определение объекта и предмета исследования. Гипотеза исследования. Постановка исследовательских задач. Сбор и анализ материала для исследования. Проведение учебного исследования в соответствии с его целью и задачами. Подготовка материалов для публикации в Интернете: оцифровка, обработка. Информационный анализ материалов. Интернет-публикация как форма представления исследовательской работы.

Практика: Обсуждение работы в ученическом коллективе. Обсуждение и рецензирование в ученическом коллективе других конкурсных работ. Выставление оценок конкурсным работам соперников. Итоговая дискуссия.

Тема 7. Технология и методика написания научной статьи по результатам проектной и исследовательской деятельности (22 часа)

Теория: Научная статья как жанр научной публикации. Разновидности статей: обзорные, проблемные, итоговые. Типичные требования к объему и оформлению научных статей на примере отечественных научных журналов. Основные сведения о структуре статьи. Общее и отличия научных статей от других видов научных работ: монографий, докладов, квалификационных работ. Сравнение научных статей с научно-популярными. Понятия «проблема исследования» и «цель исследования». Постановка проблемы исследования. Выделение в проблеме основного исследования частной проблемы, решение которой может быть освещено в научной статье. Постановка цели написания статьи. Понятие «тема исследования», ее соотношение с проблемой и целью исследования. Предназначение заголовка статьи. Примеры удачных и неудачных формулировок заголовков.

Практика: Постановка целей дальнейших исследований, связанных с проблематикой статьи. Написание заключительной части. Составление аннотации. Выделение ключевых слов. Оформление цитат. Проверка текста статьи на оригинальность системой «Антиплагиат».

Тема 8. Организация научно-практической школьной конференции «Профессия – учитель» (14 часов)

Теория: Определение уровня доклада (пленарный/ секционный). Переработка подготовленной к публикации / опубликованной статьи по результатам исследовательской работы детского коллектива. Приведение материала в соответствие с требованиями жанра доклада, регламента выступления. Выбор программного обеспечения для создания презентации (Microsoft PowerPoint, Google Презентации, OpenOffice Impress), создание презентации, соответствующей содержанию доклада и регламенту выступления. Разработка программы, определение порядка выступлений, подготовка места и технического оснащения аудиторий, распределение обязанностей между ответственными за проведение мероприятия.

Практика: Формирование президиума пленарного заседания, проведение пленарного и секционных заседаний в соответствии программой и регламентом. Подведение итогов конференции в виде резолюции.

Итоговое занятие (2 часа)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- способности восприятия, интерпретации и критической оценки прочитанного с учетом авторской позиции; проведения смыслового и эстетического анализа художественного текста; понимания и формулирования авторского замысла и авторской позиции; сопоставления (с точки зрения авторского замысла и авторской позиции) одного произведения с другими произведениями того же автора или произведений того же жанра других авторов; умение вычленять элементы художественной структуры литературного произведения и формировать целостное эстетически осмысленное представление о прочитанном;
- способности применять полученные знания в речевой практике и при анализе художественных текстов; обоснованно и квалифицированно анализировать и оценивать литературные произведения в устной и письменной форме;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нем информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое к ним отношение в развернутых, аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- умение соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями;
- умение приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

- владение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Отслеживание промежуточных результатов реализации программы осуществляется посредством наблюдения, тестирования, анализа выполненных практических заданий, а также самоанализа обучающихся.

В качестве подведения итогов реализации программы обучающимся предлагается провести занятие, мастер-класс в рамках любой интересующей их деятельности или представить созданный ими новый объект, творческий проект.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1.	1	1.09.22	31.05.23	36	72	144	очный	22.05.23 – 31.05.23 г.
2.	2	1.09.23	31.05.24	36	72	144	очный	20.05.24 – 31.05.24 г.
	Всего:			72	144	288		

Материально-техническое обеспечение

Реализация профильной психолого-педагогической подготовки школьников предполагает наличие оборудованного помещения, позволяющего проводить педагогические практикумы, ролевые игры, презентационные мероприятия, связанные с педагогической деятельностью, а также другие мероприятия с участием социальных партнеров или представителей профессионального сообщества. Рекомендуется использовать помещение с конференц-видеосвязью и возможностью видеозаписи проводимых мероприятий (занятий) для последующего анализа.

Кроме того, для максимально приближенного к реальной ситуации погружения в педагогическую среду рекомендуется оборудовать одну игровую комнату, обустроенную по модели реального детского сада.

Кадровое обеспечение программы

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении педагогической образовательной деятельности.

Оценочные материалы

Выберите правильный вариант ответа.

Задание 1. Основателем отечественной научной педагогики является:

- 1) Я.А. Коменский
- 2) А.С. Макаренко
- 3) В.А. Сухомлинский
- 4) К.Д. Ушинский

Задание 2. Воспитательный метод, основанный на естественной потребности детей к соперничеству:

- 1) объяснение
- 2) соревнование
- 3) требование
- 4) включение

Задание 3. Мотив – это:

- 1) совокупность действий
- 2) то, что побуждает человека к деятельности
- 3) основная единица анализа деятельности

Задание 4. Коммуникативной стороной общения называют:

- 1) обмен информацией
- 2) восприятие друг друга
- 3) взаимодействие

Задание 5. Какой из стилей общения позволяет одному

участнику главенствовать и принимать все решения:

- 1) либеральный
- 2) авторитарный
- 3) демократический

Раздел 2. Педагогическая хитрость

Задание 6. Просмотрите сюжет «Ералаша» «Военная хитрость» (<https://youtu.be/FruMczTjIhU>).

Проведите сравнительный анализ двух продемонстрированных подходов к ведению урока, выявите их отличия и возможные сходства в формате таблицы.

Отличия I подхода	Сходства	Отличия II подхода

Ответьте на вопросы:

- А. Какой из продемонстрированных подходов, на ваш взгляд, наиболее эффективен? Почему?
- Б. Какие достоинства и недостатки вы можете выделить в обоих подходах? Перечислите их.

Формы аттестации

С этой целью необходимо проводить диагностику их индивидуально-личностного профиля и особых способностей к педагогической деятельности, а также осуществлять мониторинг их академических и лично-профессиональных достижений.

Для каждого этапа работы с детьми (диагностика, отбор, проектирование индивидуальных маршрутов, учет и оценка их достижений, анализ итогов практик и результатов обучения и т.д.) необходимо подбирать свою технологию.

Диагностические процедуры могут осуществляться как школьными психологами (при наличии), так и с помощью сторонних организаций (центров помощи семье и детям, центров комплексного психолого-педагогического сопровождения и т.д.) при соблюдении всех требований к подобным процедурам.

Методические материалы

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии, – коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – семинар, лабораторная работа, мастерская, конкурс, фестиваль, дистанционное сетевое взаимодействие и т.д.;
- по дидактической цели – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Список литературы

1. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2020. 128 с.
2. Богданова Т. Г. Основы специальной педагогики и специальной психологии. Сурдопсихология. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 236 с.
3. Каптерев П. Ф. История русской педагогики. Учебное пособие для вузов. В 2-х частях. Часть 2. Общественная педагогика. М.: Юрайт, 2019. 272 с.
4. Коджаспирова Г. М. Педагогика. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 720 с.
5. Профессиональная педагогика. Учебное пособие для СПО. В 2-х частях. Часть 2
Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 224 с.
6. Щуркова Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 168 с.