

## Музейный урок «Я поведу тебя в музей»



Деятельность школьного музея - это одно из направлений дополнительного образования, которому уделяется сейчас очень большое внимание.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души учащихся. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с литературными и историческими фактами помогают учащимся узнать литературу, историю и культуру родного края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Абсолютно не случайно сегодня слова воспитание, педагогика и музей тесно связаны между собой. Воспитание патриотизма, любви к Малой Родине, отношение к своей стране всегда базируется на фундаменте знаний собственной истории и культуры. Современному молодому человеку необходимо новое интересное дело, которое помогло бы формированию активной жизненной позиции, давало возможность научиться противостоять негативному влиянию, ориентироваться в различных проблемных ситуациях, критически относиться к окружающему и анализировать происходящие процессы.

Во время осенних каникул ребята 7в класса посетили школьный литературный музей В.П.Астафьева.

Директор музея Губарева Т.Д. подготовила интерактивное увлекательное путешествие в родную деревню писателя Овсянку. Из видеоролика о деревне Овсянка, с выступлениями родных В.П.Астафьева ребята узнали, как жил маленький Витя, будущий знаменитый писатель.

- Бабонька, не ругайся! Я вот вырасту и стану известным писателем! И напишу про тебя, какая ты была добрая, как любила меня. Я напишу про нашу родню, про Овсянку. А еще я напишу, как жил в Игарке в детском доме, как воевал, был ранен, о том, как приехал после войны на родину жены в уральский город Чусовой. Я напишу, какие книги читал, какую музыку любил. Но главное, о чем я буду писать, - это родная природа. Люди будут читать мои книги и сильнее любить свою родину.

Самое важное для любого музея – наличие в нем подлинных экспонатов. В нашем музее их более пятисот. Это личные вещи Виктора Петровича, книги из его библиотеки и с его автографами, картины красноярских художников и предметы быта, отражающие время, когда жил и творил Виктор Петрович Астафьев.

Одна из комнат музея полностью превращена в деревенский дом. Ребята познакомились со старинной деревенской утварью.





